



МЕЖДУНАРОДНЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ АККРЕДИТАЦИОННЫЙ И АТТЕСТАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ (МАОАК)

Подписание соглашения о сотрудничестве

26 ноября 2019 г. в рамках региональной политики МАОАК и в целях обеспечения в регионах Российской Федерации и зарубежных странах эффективной деятельности МАОАК, связанной с реализацией основной Уставной задачи – обеспечением гражданам России, стран СНГ и зарубежных стран возможности профессиональной аттестации по международным стандартам в соответствии с обязательствами России как страны-участницы Болонского процесса, подписано Соглашение о сотрудничестве Комитета с **Панабай Матиной Салаватовной**.



Панабай Матина Салаватовна - Признанный Член «Академии Проскопических Наук, врачей и психологов, традиционной, восточной и народной медицины», член учреждения «Народные и духовные целители Республики Казахстан», член Всемирной ассоциации психологов, врачей, духовных и народных целителей.

Панабай Матина Салаватовна закончила Алматинский колледж декоративно-прикладного искусства им. О. Тансыкбаева, Казахский Национальный педагогический университет им. Абая, НП ЦО "Русская школа Управления". Современные технологии управления персоналом, Академию Проскопических наук им. Куртка Т. Современные методы целительства.

Панабай Матина Салаватовна имеет множество степеней и званий. Среди них: Государственные и общественные награды и поощрения, Орден «Гордость целителя - I Степень»,

Орден «Золотой Целитель Казахстана», Орден «Магистр-целитель», Почетная грамота «За сохранение и возобновление наследия Құртқа Тәуіп.

Художественная деятельность.

Панабай Мадина Салаватовна – духовный целитель, психолог и художник. Обладатель ордена «Магистр-целитель». Является действующим членом учреждения «Народные и духовные целители Республики Казахстан», а также Всемирной ассоциации психологов, врачей, духовных и народных целителей. Принимает активное участие в симпозиумах, форумах народного и духовного целительства.

Прошла посвящение у духовного лидера Тибета Его Святейшества Далай-Ламы XIV, где Мадине было присвоено буддистское имя - Тензин Дечен. Принимает участие в личных аудиенциях с Его Святейшеством XVII Гьялванг Кармапой Огьен Тинлей Дордже. В своей работе использует Тибетские практики, Thetahealing и RPT. Во время паломничества в Тибет, на аудиенции у XII Тай Ситупа Пема Тёньё Ньинчже, Мадина получила освещение своего художественного творчества и разрешение на использование древних тибетских тематик. Главное достижение в творчестве – это создание тибетских картин - «Магия камня». Картины совмещают экстрасенсорику, энергетику и искусство.

До написания картин «Магия камня», она работала со многими разными техниками живописи: классическая и академическая живопись, модерн, графика, оп-арт, декоративные панно, инсталляции и многое другое. Работы находятся в художественных галереях Казахстана, а также в частных коллекциях России, Франции, Германии, США, Австрии, Турции, Индии, Канады, Китая, Италии, Украины, Великобритании и ОАЭ.

Панабай Мадина Салаватовна так же участник множества выставок, конференций, конгрессов.

Пресс-служба МАААК